

Flavtistična MAT(ej)INEJA



Univerza v Ljubljani Akademija za glasbo, študijsko leto 2022/2023, www.matejzupan.com

Sonate

Otar Taktakishvili (1924-1989)

SONATA (1966)

Allegro cantabile, Aria - Moderato con moto, Allegro scherzando

Sofija Mihailović, I.

Bohuslav Martinů (1890-1959)

SONATA, H. 306 (1945)

Allegro moderato, Adagio, Allegro poco moderato

Veronika Hudournik, II.

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

SONATA v E-duru, BWV 1035 (1741)

Adagio ma non tanto, Allegro

Katja Ferenc, III.

Charles-Marie Widor (1844-1937)

SUITA, op.34, št.1 (1884)

Moderato, Scherzo, Romance, Final

Tjaša Pauko, III.

Nino Rota (1911-1979)

KONCERT (1966)

Allegro giusto, Lento, ben ritmato, Allegro moderato

gost, Anton Sotošek, pozavna, M1 (mentor: prof. Dušan Krajnc)

Peter Tovornik (*1993)

TROMBOZA (2018)

gost, Žan Kopše, pozavna, M1 (mentor: prof. Dušan Krajnc)

Lowell Liebermann (*1961)

SONATA, Op. 23 (1987)

Lento con rubato, Presto energico

Anica Mičić, M1

Erwin Schulhoff (1894-1942)

SONATA (1927)

Allegro moderato, Scherzo, Aria, Allegro molto gajo

Lara Senica, M1

Samuel Zyman (*1956)

SONATA št. 2 (2016)

Larghetto espressivo-Agitato, Presto con spirito-Adagio molto espressivo

Alenka Bogataj, M2

Pianistka: **prof. Mateja Hladnik**

ponedeljek, 7. 11. 2022, ob 11.00

Dvorana Marijana Lipovška, Palača Kazina, Kongresni trg 1, Ljubljana

razred: prof. Matej Zupan